

HÜBNER^s ZEIT

Uhrmachermeister Hübner • Wien, Graben 28 • Linz, Klosterstraße 2 • Wels, Schmidtgasse 16 • www.zeit.at • Ausgabe 3/2019



HERMÈS
Zeit in
Bewegung

A. LANGE & SÖHNE
Die Lange 1 Familie

NOMOS
Urbaner Chic

LONGINES
Heritage

Liebe Uhrenfreundinnen und -freunde,

hochwertige Zeitmesser fürs Handgelenk stehen wieder einmal im Mittelpunkt dieser Ausgabe der Hübners Zeit, obwohl – ganz besonders um diese Jahreszeit – der Schmuck eine bedeutende Rolle spielen darf. Auch höchst originelle Schöpfungen finden sich bei uns – wie der HOT BALLOON von L'Épée, einem Unternehmen, das, als eines von ganz wenigen, die Tradition der Großuhren-Manufakturen hochhält. So entstehen wundersame und wertvolle von Hand gefertigte Objekte, die tatsächlich die Zeit anzuzeigen vermögen.

Wir wünschen viel Vergnügen bei der Lektüre

Andrea Daum-Hübner, Astrid Stüger Hübner



P.S.: Bis zum 12. Dezember läuft unsere alljährliche Unterstützungsaktion für ORIS und die Movember Initiative. Bitte helfen Sie uns auf www.zeit.at mit einer Spende – und mit etwas Glück gewinnen Sie eine Oris „Chronoris“, die wir unter allen Spendern verlosen.

HOT BALLOON – L'Épée

Bitte einsteigen in den Hot Balloon, die mechanische Uhr in Form eines Heißluftballons der Schweizer Großuhren-Manufaktur L'Épée 1839, 8-Tages Uhrwerk, limitiert auf 50 Stück. € 22.900,-



Das Hübner Team aus Wien, Linz und Wels gemeinsam mit vielen unserer Freunde und Partner anlässlich einer Ausstellung im Oktober 2019.

Herausgeber und verantwortlich für den Inhalt: Mag. Andreas Daum, Uhrmachermeister Hübner, Graben 28, 1010 Wien Tel. 01/533 80 65, office@uhrenhuebner.at, Klosterstraße 2, 4020 Linz, Tel. 0732/77 33 60, Schmidtgasse 16, 4600 Wels, Tel. 07242/21 17 17, www.zeit.at. **Irrtümer und Druckfehler vorbehalten.**

Gestaltung & Produktion: On Time Communication **Fotos:** Genannte Hersteller, Uhrmachermeister Hübner, Adobe Stock, S. Klimpt

Grafik & Bildbearbeitung: werbeproduktion.at **Produktion:** Lindenua Productions GmbH



BALANCE

DIE REINHEIT EINER FORM IST EINE FRAGE DER PROPORTIONEN, DIE SCHLICHTHEIT
EINE FRAGE DES GESCHMACKS.

Seit jeher gilt die Kollektion Patrimony als Inbegriff des Klassizismus in der Uhrmacherkunst und weist genau jene raffinierte Ästhetik auf, die längst zum Erkennungszeichen des Hauses Vacheron Constantin geworden ist. Es mag uns zum Schmunzeln bringen, wenn wir gerade einer Uhr das Attribut der „Zeitlosigkeit“ zugestehen. Dennoch kann sich wohl niemand der Ausdruckskraft dieser schlichten Patrimony Modelle entziehen. Unter dem perfekt ausgewogenen leicht gewölbten Zifferblatt schlägt das präzise Herz eines Automatik-Manufakturkalibers aus dem Hause Vacheron Constantin. Durch den Saphirglasboden kann die Schwungmasse aus 22-karätigem Gold bewundert werden, die dem Uhrwerk durch ihre fast schwerelose Bewegung die Aufzugsenergie verleiht. Die Genfer Punze besiegelt nicht nur die herausragende Verarbeitung und Finissierung des Uhrwerks in jedem Detail, sondern bezieht auch Dichtigkeit, Ganggenauigkeit, die Funktionen und die Gangreserve der Uhr mit ein. Die Patrimony ist als Herrenmodell mit 40 mm Gehäusedurchmesser und als Unisex-Größe mit 36 mm Gehäusedurchmesser verfügbar.



Vacheron Constantin – Patrimony Automatik

Manufakturwerk mit Automatikaufzug, Datum, 40 Stunden Gangreserve, Automatikrotor aus 22 Kt. Gold, Alligatorlederarmband, Dornschnelle in 18 Kt. Rotgold.
40 mm Gehäuse 18 Kt. Rotgold € 26.700,- | 36 mm Gehäuse 18 Kt. Rotgold € 25.100,-



A. Lange & Söhne – LANGE 1

Manufaktur-Handaufzugswerk, kleine Sekunde mit Sekundenstopp, springende Großdatumsanzeige, Gangreserveanzeige AUF/AB, 72 Stunden Gangreserve, beidseitig Saphirglas, 38,5 mm Gehäuse in 18 Kt. Rotgold. € 32.600,-

DER LANGE TRAUM

VOR 25 JAHREN GING DER TRAUM DES URENKELS VON FERDINAND ADOLPH LANGE IN ERFÜLLUNG.

Als Walter Lange gemeinsam mit Günter Blümlein am 24. Oktober 1994 im Dresdner Residenzschloss die vier ersten Armbanduhren nach der Neugründung von A. Lange & Söhne präsentierte, darunter die Lange 1, wurde Uhrengeschichte geschrieben. Walter Lange hatte den Traum wieder Uhren unter seinem geschichtsträchtigen Namen zu produzieren nie aufgegeben. Die Lange 1 faszinierte Kenner durch ihr Doppelfederhaus, die dezentrale Aufteilung des Zifferblatts und das Großdatum – Merkmale, an denen die Ikone bis heute zu erkennen ist.

Das Uhrwerk der Lange 1 besticht seit damals durch die traditionellen Merkmale der Feinuhrmacherei, wie sie in Glashütte gepflegt wurde und wird. Dreiviertelplatine aus naturbelassenem Neusilber, geschraubte Gold-Chatons und handgravierter Unruhklöben. Seit 2015 ist die Lange 1 – wenngleich äußerlich unverändert – mit einem neuen Handaufzugskaliber ausgestattet. Es

verfügt über eine exakt springende Großdatumsanzeige und eine freischwingende Lange-Unruhspirale, die in Verbindung mit einer großen Exzenterunruh für präzise Gangwerte sorgt. Wie schon das erste Lange-1-Kaliber hat das von Hand finisierte Uhrwerk ein Doppelfederhaus, das für eindrucksvolle 72 Stunden Gangreserve sorgt.

Was die unverkennbare Optik der Lange 1 Modelle ausmacht, ist die dezentrale Darstellung der Anzeigen. Sie bilden die Form eines gleichschenkligen Dreiecks. Keine Anzeige wird von einer anderen überdeckt, wodurch beste Ablesbarkeit garantiert ist.

A. Lange & Söhne – LANGE 1 MONDPHASE

Manufaktur-Handaufzugswerk, Mondphasenanzeige, kleine Sekunde mit Sekundenstopp, springende Großdatumsanzeige, Gangreserveanzeige AUF/AB, 72 Stunden Gangreserve, beidseitig Saphirglas, 38,5 mm Gehäuse in 18 Kt. Rotgold. € 41.400,-





1.



2.



3.

1. A. Lange & Söhne – LANGE 1 MONDPHASE 18 Kt. Weißgoldgehäuse, schwarzes Zifferblatt. € 41.400,- 2. A. Lange & Söhne – KLEINE LANGE 1 Manufaktur-Handaufzugswerk, Gangreserveanzeige, Großdatum, kleine Sekunde, Zifferblatt guillochiert, 36,8 mm Weißgoldgehäuse, Alligatorlederband. € 33.500,-

Ein weiteres markantes Merkmal ist das Großdatum. In einem goldenen Rahmen wird es mit Ziffern dargestellt, die etwa dreimal größer sind als bei Uhren mit vergleichbaren Abmessungen. Sein Vorbild hat das Großdatum in der berühmten Fünf-Minuten-Uhr der Dresdner Semperoper.

Was allen Lange Uhren gemein ist – ihr Uhrwerk wird zweimal zusammengebaut. So wird jedes Uhrwerk bei A. Lange & Söhne in Glashütte nach der Erstmontage und Feinjustierung wieder komplett demontiert. Alle Uhrwerksteile werden gereinigt und von Hand mit feinsten Schliffen und Polituren versehen. Erst dann erfolgt die endgültige Montage. Dies sorgt für langfristige Funktionssicherheit und gewährleistet die Makellosigkeit und absolute Perfektion sämtlicher Finisierungen.

3. A. Lange & Söhne – KLEINE LANGE 1 MONDPHASE

Manufaktur-Handaufzugswerk, Mondphasenanzeige, Gangreserveanzeige, Großdatum, kleine Sekunde, Zifferblatt guillochiert, 36,8 mm Rotgoldgehäuse, Alligatorlederband. € 40.400,-

4. A. Lange & Söhne – GROSSE LANGE 1 MONDPHASE

Manufaktur-Handaufzugswerk, kleine Sekunde mit Sekundenstopp, Mondphasenanzeige, Großdatumsanzeige, Gangreserveanzeige AUF/AB, 72 Stunden Gangreserve, beidseitig Saphirglas, 41 mm Platingehäuse. € 55.800,-

5. A. Lange & Söhne – DIE GROSSE LANGE 1

Manufaktur-Handaufzugswerk, Großdatum Gangreserveanzeige, Lange-Unruhschraube, geschraubte Gold-Chatons, beidseitig Saphirglas, Platingehäuse mit 40,9 mm Durchmesser. € 49.800,-

6. A. Lange & Söhne – LANGE 1 PLATIN

Manufaktur-Handaufzugswerk, kleine Sekunde mit Sekundenstopp, springende Großdatumsanzeige, Gangreserveanzeige AUF/AB, 72 Stunden Gangreserve, beidseitig Saphirglas, 38,5 mm Gehäuse in Platin. € 43.600,-



4.



5.



6.

WELLENDORFF



Collier - Silky
€ 5.600,-



Ring - Zwei Herzen eine Liebe
€ 16.800,-

Von Herzen



Ringe - Sonnenglut € 13.900,-



Armband - Silky Trio
18 Kt. Weißgold € 12.800,-



Ringe - Brillant Julia 18 Kt. Gelbgold € 8.600,-



Liebeserklärung 18 Kt. Gelbgold € 8.600,- | 18. Kt. Weißgold € 9.600,-





Amulett - Zarter Goldschatz € 13.000,-



Ohringe - Seidenknoten € 3.400,-

Nichts ist stärker als die Liebe. Nichts verbindet Menschen tiefer. Menschen, die frei sind und doch mit dem Herzen nie loslassen möchten. Dieses Gefühl der tiefen Verbundenheit symbolisieren Ringe und Colliers von Wellendorff. Das Brillant-W, Markenzeichen von Wellendorff, signiert jedes einzelne Schmuckstück und bürgt für höchste Qualität und außergewöhnliche Kreativität jeder einzelnen Kreation.



Ringe - Feuerschimmer € 4.400,-



Ring - Geheimnisvolles Herz € 10.200,-



Manschettenknöpfe
Glücksbringer
18 Kt. Weißgold € 5.900,-



Ring - Engelsschimmer € 4.400,-

SCHMUCK



Fabergé - Heritage „I love you“
Die charmanteste Art einer Liebeserklärung.
€ 3.240,-



Fabergé - Impératrice Diamond € 6.350,-



Fabergé - Palais Yelagin Small
€ 5.280,-



Fabergé - Heritage Palais Yelagin
€ 7.320,-



**Fabergé - Heritage Tsarskoye Selo
Turquoise Surprise Ladybird**
€ 9.840,-

Christmas



edition bleu
18 Kt. Weißgold,
Brillanten. € 1.770,-



edition bleu
Armspange 18 Kt. Weißgold mit
Brillanten. € 4.670,-



edition bleu - Ohrschmuck
18 Kt. Weißgold, blaue und weiße Diamanten.
€ 2.200,-



edition bleu
Ohringe 18 Kt. Weißgold, Brillanten. € 1.450,-



edition bleu
Ohrstecker 18 Kt. Weißgold mit
Brillanten. € 2.330,-



Armspange - Love
18 Kt. Weißgold, Brillantbesatz € 1.480,-



Meister - Memoireringe
18 Kt. Weißgold mit Brillanten.



Choices by DL Boho Chic Leaf
18 Kt. Weißgold € 2.550,- | Topaz € 2.500,-



Choices by DL – Boho Chic Leaf
18 Kt. Rotgold € 2.550,-
Labradorit € 1.790,-



Collier Ellipse 18 Kt. Rotgold, 90 cm. € 1.800,-



Fabergé – Heritage Palais Yelagin € 7.320,-



Choices by DL – Hippie Chic
18 Kt. Weißgold € 1.790,-
Topaz € 2.500,-

Time



Chopard – Happy Hearts
Spangen 18 Kt. Gold.
€ 2.620,- | 5.400,-



Choices by DL
Classic Ring 18 Kt. Weißgold, schwarze
Brillanten, Topaz. € 6.395,-



Chopard
Happy Dreams
Pendant € 6.110,-

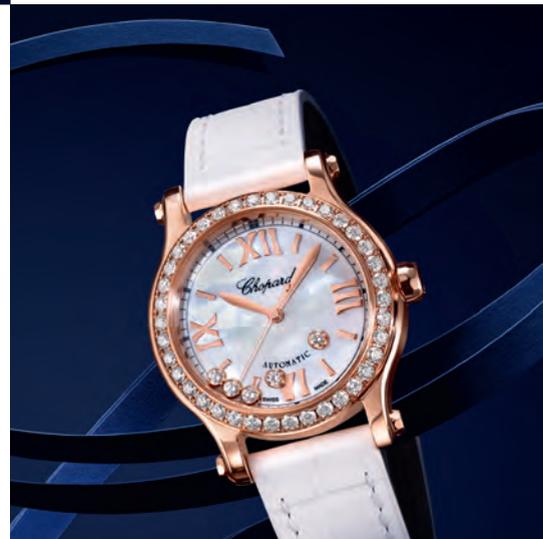
Chopard – Happy Sport Automatik € 19.700,-



Chopard – Happy Sport
Automatikwerk, Perlmuttzifferblatt,
Brillantlunette Edelstahl. € 13.400,-

Chopard – Happy Hearts
Collier € 10.300,- | 4.610,-

Chopard – Happy Hearts
Ring 18 Kt. Weißgold € 1.610,-



SCHMUCK



Onyx
€ 2.290,-

Rosenquarz
€ 1.790,-



Herzog Loibner
18 Kt. Goldkette Collier Classic 50 cm. € 8.890,-

Herzog Loibner
Ohrschmuck € 4.690,-

Herzog Loibner
Ringe 18 Kt. Rotgold mit
Farbsteinen, ab € 2.690,-



Herzog Loibner
Armband 18 Kt. Rotgold € 4.590,-

€ 5.590,-



€ 2.190,- € 1.990,-

Tipps



Weißgoldcollier - Dewdrops
90 cm € 2.150,-



Choices by DL
Classic Ring 18 Kt. Rotgold,
Brillanten, Pink Agate. € 5.940,-



Weißgoldring
18 Kt. Brillanten € 2.150,-



Tennisarmband
18 Kt. Weißgold, Brillanten, ab € 3.450,-



Weißgoldring
18 Kt. Brillanten € 3.170,-



TAG Heuer – CARRERA 36 € 1.800,-

Cara Delevigne trägt TAG Heuer Carrera.

TRENDS



Choices by DL – Snake
18 Kt. Rotgold € 1.915,- | Smokey Quarz € 520,-



Choices by DL – Boho Chic Star
18 Kt. Weißgold € 2.390,- | Koralle € 560,-



Fabergé – Heritage Tsarskoye Selo Rose
Ohrringe € 9.840,-

Trends

Rado – DiaMaster
Plasma Keramik Gehäuse 33 mm
€ 2.550,-



edition nude
18 Kt. Roségoldring mit Brillanten, ab € 1.100,-



edition nude
18 Kt. Roségoldring, weiße und braune Brillanten, ab € 2.600,-



edition nude
Ohrringe 18 Kt. Roségold
€ 1.400,-



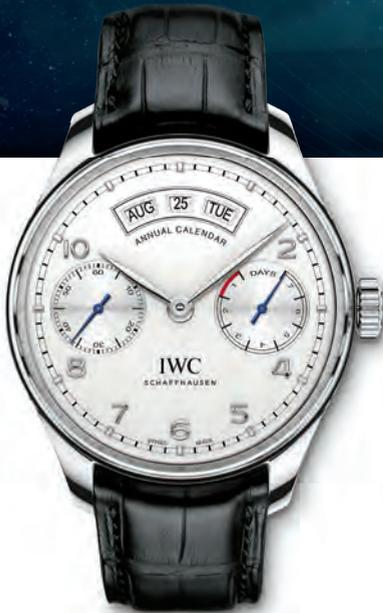
edition nude – Ohrschmuck
18 Kt. Gold mit Brillanten
€ 1.100,-

IWC



IWC – Portugieser Automatik

Manufakturwerk mit Pellaton-Automatikaufzug, 7 Tage Gangreserve, Datum, Gangreserveanzeige, beidseitig Saphirglas, 42,3 mm Edelstahlgehäuse. € 12.500,-



IWC – Portugieser Automatik Annual Calendar

Manufakturwerk mit Pellaton-Automatikaufzug, Jahreskalender mit Anzeige von Monat, Datum und Tag, 7 Tage Gangreserve, Gangreserveanzeige, beidseitig Saphirglas, 44,2 mm Edelstahlgehäuse, Zifferblatt silber oder blau. € 20.700,-

Sie war also zu Anbeginn eine „Armbandtaschenuhr“ und trug auch ihren heutigen Namen noch nicht. Sie wurde in den Büchern lediglich als „große Armbanduhr“ geführt. Erfolgreich war sie auch nicht. Trotz feiner Taschenuhrentechnik und diverser Verbesserungen konnten bis etwa 1958 nur wenige hundert Stück verkauft werden. Die Restbestände werden anfangs der 70iger Jahre vermarktet – dann wird es still um den großformatigen Zeitmesser. Doch ihre Stunde schlägt 1993. Das 125-jährige Firmenjubiläum steht an, und das Duo Hannes Pantli und Günther Blümlein entscheidet sich, der großen

Große **FAMILIE**

DER ERSTEN PORTUGIESER WURDEN 1939 EIN TASCHENUHRWERK UND GRÖSSTMÖGLICHE PRÄZISION IN DIE WIEGE GELEGT – SEIT DAMALS NEIGEN ALLE UHREN DIESER SERIE ZU STÄTTLICHER GRÖSSE.



IWC – Portugieser Chronograph

Chronographenwerk mit Automatikaufzug, 44 Stunden Gangreserve, Saphirglas, 40,9 mm Gehäusedurchmesser. Rotgold € 16.300,- | Edelstahl € 7.500,-



IWC – Portugieser Ewiger Kalender in Platin

Manufakturwerk mit Pellaton-Automatikaufzug, Ewiger Kalender mit Anzeige von Datum, Wochentag, Monat, vierstelliger Jahresanzeige, ewige Mondphase, 7 Tage Gangreserve, Gangreserveanzeige, beidseitig Saphirglas, 44,2 mm Platingehäuse. € 55.300,-

Uhr einen Namen und eine Chance zu geben. Sie heißt ab jetzt Portugieser. Es werden 1000 Stück in Edelstahl, 500 in Rotgold und 250 in Platin hergestellt. Die klassische und großzügig dimensionierte Armbanduhr ist plötzlich ein Hit. Sie entspricht perfekt dem Trend zu größeren Uhren und demonstriert ihre mechanische Kompetenz jetzt auch mit einem Glasboden, der die exquisite Uhrentechnik offenbart.

Heute zählt die Portugieser in all ihren Erscheinungsformen zu den wichtigsten IWC Uhrenlinien. Neben dem äußerst populären Chronographen etabliert sich auch die Portugieser Automatik mit dem großen IWC Manufakturkaliber mit Pellaton-Aufzug und einer Gangreserve von 7 Tagen. Für alle die gerne jederzeit

den Überblick über Monat, Wochentag und Datum haben, bietet sich besonders der „Annual Calendar“ an.

Kurt Klaus, Erfinder des ewigen Kalenders der IWC mit der vierstelligen Jahreszahl, erkannte das Potenzial, welches das geräumige Gehäuse der Portugieser bot. Er schuf eine extrem exakte Mondphasenanzeige, die in 577 Jahren nur um einen einzigen Tag vom tatsächlichen Mondumlauf abweicht und auch die Anzeige des Hemisphärenmondes, eine doppelte Darstellung der aktuellen Position des Erdtrabanten – eine für die nördliche und eine für die südliche Halbkugel. Dieser Doppelmond findet sich im wunderbaren Portugieser Ewiger Kalender in Platin – einer gesuchten Rarität, die bei Uhrmachermeister Hübner verfügbar ist.



IWC – Portugieser Yacht Club Chronograph

Manufaktur-Chronograph mit Automatikaufzug, Flyback, gemeinsamer Stunden und Minutenzähler bei 12 Uhr, 68 Stunden Gangreserve, wasserdicht 6 bar. 43,5 mm Edelstahlgehäuse € 11.800,-



EINE ZEITREISE mit Hermès

HERMÈS IST EIN WELTBEKANNTER MARKENNAME. WAS DIE WENIGSTEN WISSEN – SEIT FAST 100 JAHREN BIETET MAN HAUSEIGENE ZEITMESSER AN.

Die Liaison zwischen Hermès und der Uhrmacherei dauert bereits über ein Jahrhundert an. Im Laufe der Zeit hat sie verschiedene Formen angenommen, die einen ebenso einfallsreich, elegant und außergewöhnlich wie die anderen.

1912 begann diese langjährige Geschichte. Ein Foto der vier Töchter von Emile Hermès aus den Archiven des Hauses zeigt Jacqueline mit einer Taschenuhr am Handgelenk, für die ihr Vater von Sattlern des Hauses ein Armband anfertigen ließ. Schon 1928

bot das legendäre Pariser Hermès-Geschäft 24, Rue du Faubourg Saint-Honoré erstmals haus eigene Zeitmesser an, die mit Uhrwerken aus den größten Schweizer Manufakturen versehen waren.

1978 ließ sich „La Montre Hermès“ in Biel, einem Zentrum der Schweizer Uhrmacherkunst, nieder. Seitdem werden dort schrittweise alle Fachtechniken in die Entwicklung der Kollektionen integriert. Nun ist also ein Unternehmen, das für seine exquisiten Lederwaren weltberühmt ist, auch mit der Herstellung



▲ **Hermès - Arceau La Petite Lune**
Automatikwerk, Mondphasenanzeige, Zeigerdatum, Perlmutt-Zifferblatt, 38 mm Edelstahlgehäuse, Alligatorlederband. € 6.450,-

◀ **Hermès - Arceau TGM Manufacture**
Manufakturewerk mit Automatikaufzug, Datum, Saphirglasboden, 40 mm Edelstahlgehäuse, Alligatorlederband. € 4.500,-

Hermès - Arceau Écuyère
Automatikwerk, kleine Sekunde, guillochiertes Zifferblatt, Brillantlunette und Brillant auf der Krone, Alligatorlederband.
€ 12.400,-





Hermès – Slim d'Hermès Manufacture Fein dekoriertes Manufaktuwerk mit Automatikaufzug, Microrotor, kleine Sekunde, 39,5 mm Edelstahlgehäuse, Alligatorlederband. € 5.650,-

feiner Uhren beschäftigt. Allerdings nicht wie viele Modelabels, die auch Uhren als Lizenzprodukte unter ihrem Namen vertreiben. Hermès geht die Sache anders an. 2003 wurden erstmals Uhrwerke aus der Manufaktur Vaucher eingeführt. Diese junge Firma wurde damals aus der renommierten Manufaktur Parmigiani Fleurier herausgelöst, um mit der vorhandenen Kapazität auch andere Kunden als das Mutterhaus beliefern zu können zum Beispiel Hermès. Damit begann Hermès Horloger, eigene Kaliber zu entwickeln und herzustellen.



Hermès – Carré H Automatikwerk, Zentralsekunde, guilochiertes Zifferblatt wasserdicht bis 50m, beidseitig Saphirglas, Edelstahlgehäuse, Barenia Lederband mit Faltschließe. € 5.980,-



HERMÈS



2006 eröffnete die Firma eine Lederarmbandwerkstatt und stellt seitdem als einziges Uhrenhaus der Welt seine eigenen Armbänder her. Der hohe Qualitätsanspruch des Unternehmens beweist sich auch im Uhrenbereich, den Hermès seit Generationen in Zusammenarbeit mit den besten Fachleuten meistert. So sind enge Partnerschaften entstanden und in den letzten Jahren weiter gefestigt worden. Um die Versorgung mit wesentlichen Bestandteilen zu gewährleisten, hat sich Hermès schließlich an der Manufacture Vaucher in Fleurier beteiligt sowie mit Natéber in La Chaux-de-Fonds einen Hersteller von Zifferblättern und mit Joseph Erard in Noirmont einen Gehäusehersteller erworben. Seit 2017 fungieren die Abteilungen für Gehäuse und Zifferblätter in Le Noirmont unter dem Namen Les Ateliers d'Hermès Horloger.

So fertigt man bei Hermès nun eine ganze Reihe verschiedener Uhrenfamilien, die neben außergewöhnlichem Design auch mit hochwertiger Uhrwerktechnik ausgestattet sind. Auch die Gehäusefertigung ist nunmehr in den Händen von La Montre Hermès. Die Produktionsschritte verlangen nach kompetenter Ingenieursleistung ebenso, wie nach meisterlichem Umgang in der Verarbeitung verschiedenster Materialien wie: Stahl, Gold, Titan oder Palladium. Das unverkennbare Cape Cod Gehäuse wird beispielsweise in einer riesigen Presse in Form gebracht – wobei zahlreiche wiederholte Brennvorgänge für die Entspannung des Materials sorgen, bevor weiter an der endgültigen Form gearbeitet werden kann.

Das offensichtlichste ästhetische Merkmal einer Uhr – für das Haus Hermès ein entscheidender Faktor – ist jedoch das Ziffer-

1. Hermès – Cape Cod GM

Großes Modell, Quarzwerk, Zifferblatt Lack Chainé d'Ancre, Lederband. € 2.800,-

2. Hermès – Cape Cod GM

Großes Modell, Quarzwerk, Datum, Lederband „Double Tour“. € 2.450,-

3. Hermès – PM Double Tour Milanaise

Kleines Modell, Quarzwerk, Edelstahlgehäuse, Double Tour Milanaiseband. € 3.150,-

4. Hermès – Slim d'Hermès

Kleines Modell, Quarzwerk, 32 mm Edelstahlgehäuse, Lederband. € 2.300,-





5.



6.



blatt. Ein Zifferblatthersteller ist eine Art Alchemist, der die Eigenschaften und Geheimnisse verschiedenster Werkstoffe wie Messing, Gold, Aluminium, Karbon, Perlmutter, Email und vieler anderer kennen muss. Jedes Zifferblatt durchläuft verschiedenste Fertigungsschritte in Montage, Politur, Dekor, Galvanoplastik, Lackierung und Prägung. Auch komplett manuelle Tätigkeiten wie das Edelsteinfassen oder das manuelle Applizieren von Indizes tragen entscheidend zum überzeugenden Auftritt einer Uhr bei.

Es ist beeindruckend zu sehen, wie man sich bei Hermès des Themas Uhr angenommen hat. So präsentiert Hübner als Uhrenspezialist mit Freude die Schöpfungen von La Montre Hermès in unseren Standorten in Linz und Wels.

5. Hermès – Heure H MM

Mediumgröße, Edelstahlgehäuse, Quarzwerk, Lederband „Double Tour“. € 2.300,-

6. Hermès – Heure H MM

Mediumgröße, Gehäuse Stahl, Lack weiß, Quarzwerk, Lederband. € 2.500,-

7. Hermès – Heure H PM

Kleine Größe, Gehäuse goldplattiert, Quarzwerk € 2.250,-

8. Hermès – Heure H MM

Mediumgröße, Automatikwerk, Zentralsekunde, Datum, Lederband. € 3.300,-

9. Hermès – Heure H PM

Kleine Größe, Edelstahlgehäuse mit Brillantbesatz, Quarzwerk, Lederband. € 5.350,-



7.



8.



9.



MeilenSTEIN

DAS CALIBRE 115 MANUFAKTURWERK IM PRO PILOT X TITANGEHÄUSE ERGIBT EIN DESIGN-MANIFEST VON ORIS.

Das Calibre 115 ist ein Handaufzugswerk, das bei Vollaufzug eine Gangreserve von nicht weniger als 240 Stunden liefert. Diese außergewöhnliche Laufleistung von 10 Tagen wird durch einer Zugfederkonstruktion ermöglicht, die bei 12 Uhr sichtbar

ist. Um ablesen zu können, wieviel Aufzugsenergie aktuell im Uhrwerk steckt, dient eine von Oris entwickelte und patentierte nichtlineare Gangreserveanzeige bei 3 Uhr. Je mehr sich die Energiereserven des Uhrwerks dem Ende zuneigen, desto genauer kann man die verbliebene Gangreserve ablesen. Diese von Oris patentierte Anzeige wird von einem speziellen „Schneckengetriebe“ gesteuert – einer mechanischen Vorrichtung, die das Tempo steuert, mit dem sich der Zeiger der Gangreserveanzeige am Hilfszifferblatt bewegt. Obwohl die Pro Pilot X also ein technologisches Schwergewicht ist, ist sie am Handgelenk ein echtes Leichtgewicht. Titangehäuse und Band sorgen für ein extrem komfortables Tragegefühl.



Oris – Big Crown Pro Pilot X

Manufakturwerk mit Handaufzug, 10 Tage Gangreserve, nicht-lineare Gangreserveanzeige, skelettiertes Zifferblatt, Leuchtzeiger und -indizes, beidseitig entspiegeltes Saphirglas, wasserdicht bis 10 bar, 44 mm Titangehäuse und -band.
€ 6.900,-

El Primero REVIVAL

ORIGINAL-REVIVAL DER URSPRÜNGLICHEN REFERENZ A384 VON 1969 IM ORIGINALGEHÄUSE MIT EINEM DURCHMESSER VON 37 MM.

Die A384 war die erste Uhr, die mit dem 1969 vorgestellten El-Primero-Kaliber, dem ersten Automatik-Chronographenwerk, ausgestattet wurde. Für die A384 Revival wurde ein Original-exemplar aus dem Zenith-Museum lasergescannt und nachkonstruiert. Die Neuauflage ist also exakt gleich groß wie das Original. Das kissenförmige Gehäuse ist äußerst markant und mit 37 mm nicht zu groß. Das Revival Modell besitzt allerdings ein Saphirglas, anstelle des originalen kratz-empfindlichen Kunststoffglases. Eine nachvollziehbare Verbesserung, die wirklich Sinn macht. Das El Primero Kaliber im Inneren der A384 kann durch einen Saphirglasboden bewundert werden –

womit die zweite Veränderung gegenüber dem Originalmodell vermerkt ist.

Die Uhr mit dem eigenständigen Edelstahlgehäuse und dem lackierten Zifferblatt in weiß mit schwarzen Totalisatoren und Tachymeterskala sieht einfach bestechend aus. Das Kaliber El Primero 400 arbeitet wie damals mit schnellen 36.000 Halbschwingungen und kann so Zeitmessungen bis auf die Zehntel-sekunde genau durchführen. Die A384 Revival wird mit einem schwarzen Alligatorlederband ausgeliefert. Ein Metallband wird es in naher Zukunft auch geben.

Zenith – El Primero A384 Revival

El Primero Chronographenwerk mit Automatikaufzug, Datum, Zifferblatt weiß lackiert, 37 mm Edelstahlgehäuse als exakte Nachbildung des Originals, beidseitig Saphirglas. € 7.900,-



Earth to Sky

GIRARD-PERREGAUX PRÄSENTIERT MIT DER LAUREATO ABSOLUTE UND 1966 EARTH TO SKY DUNKLE STILIKONEN.

Die Laureato zählt zweifellos zu den Erfolgsmodellen der Marke und präsentiert sich hier als „Absolute Chronograph“ in tiefem Schwarz. Das Zifferblatt ist eine Sandwich-Konstruktion, wobei die obere Scheibe mit blauem Sonnenschliff versehen ist und Ausnehmungen für die Hilfszifferblätter aufweist. Diese befinden sich auf einer darunterliegenden schwarzen Ebene. Der robuste Chronograph ist bis 300 Meter wasserdicht und verfügt über ein feines Manufaktur-Chronographenwerk sowie ein Titangehäuse mit schwarzer Beschichtung.

Ein auf nur 149 Stück (!) limitiertes Sondermodell ist die 1966 „Earth to Sky“. Das Zifferblatt vereint das tiefe Blau des Himmels und der Erde mit dem unergründlichen Schwarz des Kosmos. Das Gehäuse ist DLC beschichtet, die feine Finissage des Manufakturwerkes kann durch den Glasboden bewundert werden.



Girard-Perregaux – 1966 „Earth to Sky“
Manufakturwerk mit Automatikaufzug, Datum, microgestrahltes Edelstahlgehäuse mit DLC Beschichtung, Alligatorlederband, limitiert auf 149 Stück. € 8.600,-

Girard-Perregaux – Laureato Absolute Chronograph
Manufaktur-Chronograph mit Automatikaufzug, Datum, schwarzes Titangehäuse, wasserdicht bis 300m, Kautschuk und Textilband. € 13.000,-

GLOBETIMER

DIESE NEUHEIT VON PORSCHE DESIGN VERBINDET PRÄZISION UND INGENIEURSKUNST ZUM IDEALEN ZEITMESSER FÜR REISEFREUDIGE.

Wer auf der Suche nach einem sportlichen Zeitmesser ist, der eine beliebige Zeitzone und die Regionalzeit anzeigen kann, und zugleich einfach und sicher zu bedienen ist, hat nun eine sehr attraktive Möglichkeit. Porsche Design bietet mit dem 1919 Globetimer UTC eine Uhr die mittels ergonomischer Drücker die rasche und problemlose Einstellung der Regionalzeit auf Reisen ermöglicht. Der UTC-Zeiger lässt sich durch Betätigung der mit + und - gekennzeichneten Drücker schrittweise vor und zurück stellen, um so die Zeit am Reiseziel zu wählen. Das Datum ist an die lokale Zeit gekoppelt und schaltet selbstständig vor und zurück. Ein kleiner runder Indikator am Zifferblatt hilft zusätzlich bei der korrekten Einstellung: weißer Punkt bedeutet Tag, schwarzer Punkt bedeutet Nacht. Um den Überblick über die „Zeit zu Hause“ zu behalten liefert ein 24 Stunden-Zeiger mit markanter Leuchtspitze die nötige Information.

Dieses Uhrwerk wurde bei Porsche Design eigens für die besonderen Anforderungen des Globetimer UTC entwickelt. Es ist das Herz einer Weltzeituhr, die sich perfekt bedienen lässt und die von der offiziellen Schweizer Chronometerkontrolle geprüft wird. Sie ist wasserdicht bis 100 Meter und verfügt über ein Titangehäuse mit 42 mm Durchmesser. Porsche steht für Performance auf der Straße und der Rennstrecke – die Porsche Design Uhren erfüllen dieses Performance-Versprechen fürs Handgelenk.



Porsche Design – 1919 UTC
Globetimer All Titanium & Blue
€ 6.450,-



Porsche Design – 1919 UTC Globetimer Titanium & Black

Porsche Design Kaliber mit UTC-Funktion, 24-Stunden- und Datumsanzeige über Zeiger aus der Mitte, Tag / Nacht-Indikation, COSC zertifizierter Chronometer, wasserdicht bis 100m, 42 mm Titangehäuse Kalbslederband mit Faltschließe. € 5.950,-

LONGINES

Longines – Heritage Skin Diver 42

Automatikwerk, Zentralsekunde, einseitig drehbare Tauchelünette, Saphirglas, Super-LumiNova Leuchtziffern und -zeiger, wasserdicht bis 300m, 42 mm Edelstahlgehäuse € 2.480,-



Longines – Heritage Military

Automatikwerk, Zentralsekunde, Saphirglas, 38,5 mm Edelstahlgehäuse € 1.860,-

Longines – Heritage 1969

Automatikwerk, Zentralsekunde, Datum, Saphirglas, Zeiger und Indizes Roségold, 36 x 36 mm Edelstahlgehäuse € 1.760,-

SuperRetro

LONGINES VERBINDET DIE URSPRÜNGLICHE ÄSTHETIK SEINER BEMERKENSWERTEN HISTORISCHEN MODELLE MIT DEN MODERNSTEN UHRMACHER-TECHNOLOGIEN.

Wer auf ein so ungewöhnlich reiches historisches Erbe in der Uhrmacherei zurückblicken kann wie Longines, der hat die besten Voraussetzungen um faszinierende Uhrenmodelle vorzustellen, die den Geist vergangener Tage glaubhaft verkörpern können. Die Heritage-Modelle stellen eine Hommage an den Pioniergeist, der die Longines-Uhrmacher seit der Unternehmensgründung beflügelt, dar. Schon früh hat man Pioniere der Luftfahrt, Forscher und Taucher begleitet, um aus diesen Erfahrungen das Potential der Zeitmesser auszuloten und beständig weiter zu verbessern. So zeigt man heute Kreationen, die sich optisch an den Legenden von einst orientieren. Zugleich jedoch mit aktuellster Technik ausgestattet werden.

TAG Heuer – Monaco Calibre 11 Gulf Edition
 Chronographenwerk mit Automatikaufzug, Datum, Krone links,
 wasserdicht 10 bar, Gulf Design Special Edition. € 5.250,-



TAG HEUER

50 Jahre Monaco

SIE IST CHARAKTERSTARK UND EIGENWILLIG – SO WIE JACK HEUER, DER DAMALIGE CEO VON HEUER.

Jack Heuer ist Urenkel des Firmengründers und leidenschaftlicher Motorsportfan. Die Uhr, die im vorschwebte sollte anders sein, und sie sollte Rennfahrer und Motorsportfreunde gleichermaßen begeistern. Nachdem das Chronographenwerk Calibre 11 aus einer gemeinsamen Entwicklung von Heuer, Breitling und Hamilton-Büren hervorgegangen war, sorgte die Monaco 1969 als erste wasserdichte Uhr mit eckigem Gehäuse für Aufsehen. Zugleich war das Chronographenwerk mit automatischem Aufzug eine Weltsensation – außer den Entwick-

lungspartnern und Zenith mit seinem El Primero Werk gab es so etwas damals nicht. Weltberühmt wurde die Monaco aber erst durch ihren Auftritt am Handgelenk von Steve McQueen im Film „Le Mans“. Bis heute ist die Monaco eine exotische und herausfordernde Uherschöpfung, die nichts von ihrer Faszination eingebüßt hat – sie ist und bleibt Kult.

TAG Heuer – Calibre 12 Final Edition

Chronographenwerk mit Automatikaufzug, Datum, wasserdicht 10 bar, Zifferblatt grau. Limited Edition (one of 1000) € 5.400,-

TAG Heuer – Monaco Calibre 11
 Chronographenwerk mit Automatikaufzug, Datum, Krone links, wasserdicht 10 bar, Zifferblatt blau. € 5.250,-



QLOCKTWO



QLOCKTWO – Creators Edition Rust € 2.250,-

ZEITwort

Die außergewöhnliche Wanduhr QLOCKTWO ermöglicht eine ganz besondere Sichtweise der Zeit. Die stilvolle Uhr vereint schlichtes Design mit der einzigartigen Idee, die Zeit in Worten auszudrücken. Die typografische Anzeige verbindet den Moment

mit dem geschriebenen Wort und macht ihn zum Statement. „Es ist halb acht“.

Um die ausgewogene, perfekt geometrische Linienführung der QLOCKTWO nicht zu stören, wird das Frontcover der Wand- und Tischuhren ohne sichtbare Befestigungen von Magneten getragen. So stehen Ästhetik und Einzigartigkeit im Mittelpunkt und machen die innovative Zeitanzeige zu einem wunderschönen Blickfang sowohl im Objekt- als auch im Privatbereich. Auch für das Handgelenk bietet QLOCKTWO Uhren in schwarz, weiß, gebürstetem Stahl und auch in einer vergoldeten Variante.



QLOCKTWO – Creators Edition Vintage Copper € 2.250,-

QLOCKTWO – Classic 45 x 45 cm

Typographische Zeitanzeige in Fünf-Minuten-Schritten, Minutenanzeige über vier Leuchtpunkte in den Ecken, Lichtsensor, Funkempfänger für exaktes Zeitsignal, Anzeige von Sekunden, Wand- oder Standuhr (Montagematerial inklusive), Anschluss an normale Steckdose.



QLOCKTWO – Creators Edition Silver & Gold € 2.950,-



Urbaner CHIC

DIE ZEIGERSPITZEN DER METRO ERINNERN EIN GANZ KLEIN WENIG AN DAS EMPIRE STATE BUILDING. ABER IHR FEINMECHANISCHES HERZ KOMMT NATÜRLICH AUS GLASHÜTTE.

Diese Uhr ist smart, hochpräzise und weltgewandt – nicht nur die Juroren von Designpreisen lieben sie. Metro erinnert an feine Präzisionsmessgeräte, und zeigt den Lauf der Stunden und Sekunden auf modernste Weise – jung, schnörkellos und schlank. Ihr gewölbtes Saphirglas und das flache Manufakturwerk geben Metro ihr modernes Profil. Die Krone mit feinem Rändelmuster, die angesetzten, sehr markanten Bandanstöße

gibt es so nur bei der Metro. Das jüngste Familienmitglied ist ein ganz besonderes: Modell Metro mit einem Gehäuse aus Roségold und einem Durchmesser von 33 Millimetern. Der Berliner Designer Mark Braun zeichnet auch für diese besonders feminine Metro-Version verantwortlich. Im Inneren bestimmt Handaufzugskaliber Alpha den Takt: gewohnt zuverlässig, gewohnt präzise.

Nomos Glashütte – Metro neomatik champagner ▶
Manufakturwerk mit Automatikaufzug, kleine Sekunde, beidseitig Saphirglas, 35 mm Gehäuse in Edelstahl. € 3.120,-

Nomos Glashütte – Metro Roségold 33 ▶▶
Manufakturwerk mit Handaufzug, kleine Sekunde, 43 Stunden Gangreserve, beidseitig Saphirglas, 33 mm Gehäuse in 18 Kt. Roségold. € 5.600,-

Nomos Glashütte – Metro 38 ▶
Manufakturwerk mit Handaufzug, kleine Sekunde, 43 Stunden Gangreserve, beidseitig Saphirglas, Stahlboden, 38,5 mm Gehäuse in Edelstahl. € 1.900,-

Nomos Glashütte – Metro neomatik 39 nachtblau ▶▶
Manufakturwerk mit Automatikaufzug, kleine Sekunde, beidseitig Saphirglas, 38,5 mm Gehäuse in Edelstahl. € 3.260,-



BREITLING



Breitling – Superocean Automatic 46 Black Steel Automatikwerk, Datum, Taucherlünette, 46 mm Gehäuse mit schwarzer DLC Beschichtung, wasserdicht bis 2000m. Kautschukband € 4.850,- **Breitling – Superocean Automatik 36** Automatikwerk, Datum, einseitig drehbare Taucherlünette, 36 mm Gehäuse, wasserdicht bis 200m. Kautschukband mit Dornschnelle € 3.260,-

Ocean's FOURTEEN

14 MODELLVARIANTEN DER NEUEN BREITLING SUPEROCEAN GIBT ES DERZEIT.

Zugegeben für die meisten ambitionierten Hobbytaucher und Profis ist die Taucheruhr ein Back-up-System zum obligatorischen Tauchcomputer. Aber auch abseits der Tiefen des Ozeans haben die Superocean Uhren handfeste Vorteile. Sie sind robust, präzise, extrem gut ablesbar und jeder Beanspruchung gewachsen. Schließlich stellen auch Wassersportaktivitäten wie Surfen, Kiten, Segeln, Schwimmen oder Wasserski eine Uhr mitunter vor extreme Herausforderungen. Egal ob es sich um die bis zu 2000m wasser-

dichte Superocean 46 im schwarzen Stahlgehäuse mit DLC Beschichtung handelt, oder um die für sportliche Ladys perfekte Superocean 36, die sich mit einer Druckfestigkeit bis 20 bar begnügt. Jede dieser Sportuhren verbindet höchste Leistung mit sportlichem Chic fürs Handgelenk. Zudem sind sie bei allen Lichtverhältnissen bestens abzulesen und mittels einseitig drehbarer Lünette mit Leuchtpunkt auch noch praktisch – egal ob Tauchzeit oder ein sonstiger Zeitpunkt markiert wird.



Breitling – Superocean Automatic 46 Black Steel Automatikwerk, Datum, Taucherlünette, 46 mm Gehäuse mit schwarzer DLC Beschichtung, wasserdicht bis 2000m. Kautschukband € 4.850,-



Breitling – Superocean Automatik 44 Automatikwerk, Datum, Taucherlünette, 44 mm Gehäuse, wasserdicht bis 1000m. Metallband € 3.950,-



Breitling – Superocean Automatik 36 Automatikwerk, Datum, Taucherlünette, 36 mm Gehäuse, wasserdicht bis 200m. Kautschukband € 3.260,-



BE A FREAK!

DIE NEUE FREAK X BEHÄLT IHRE ROLLE ALS PIONIER UND BIETET UNKONVENTIONELLE OPTIK UND FASZINIERENDE TECHNIK.



Bei dieser unkonventionellen Konstruktion übernehmen zwei Werkbrücken die Funktion der Zeitanzeige. Während die untere Brücke das Zifferblatt einmal in 12 Stunden umrundet, zeigt die obere Werkbrücke die Minuten an und trägt zugleich die Unruh und die aus Silizium gefertigte Dual-Direct Hemmung. Die dem Tourbillon ähnliche Karussell Technik präsentiert sich hier in einer kompromisslosen und modernen Form. Die ultraleichte, mit drei Hertz oszillierende Unruh ist ein besonderer Blickfang. Erstmals ist die Freak X mit einer Krone ausgestattet, über die die Uhrzeit eingestellt wird.

Ulysse Nardin – Freak X

Karussell-Manufakturwerk mit Automatikaufzug, Anzeige von Stunde und Minute über bewegliche Werkbrücken, wasserdicht bis 50m, 43 mm Gehäuse, Lederband.

Titan mit schwarzer DLC Beschichtung / Rotgold € 30.000,-

Titan mit blauer DLC Beschichtung € 21.000,-

BREGUET

SEEFahrER



Breguet – Marine Automatik

Automatikwerk, Datum, 55 Stunden Gangreserve, guillochiertes Gold-Zifferblatt, Siliziumtechnik, Leuchtziffern und -zeiger, 40 mm Gehäuse in 18 Kt. Weißgold, wasserdicht 10 bar. € 27.800,-

Die neuen Marine Modelle von Breguet verleihen der sportlich exklusiven Uhrenlinie ein neues Gesicht. Das von Hand guillochierte Wellenmotiv der Zifferblätter ebenso wie der Automatik-Rotor, der an das Steuerrad eines Segelschiffes erinnert, machen es klar. Die Marine Uhren – und ganz besonders die Weißgoldmodelle mit blauen Zifferblättern – sind von der Seefahrt und der Farbe des Meeres inspiriert. Das Chronographenmodell mit etwas mehr als 42 mm Gehäusedurchmesser weist ebenso wie das etwas kleinere Automatikmodell typische Merkmale der Marine Linie, jedoch in veränderter Form, auf. Besonders markant sind die neuen Ziffern, die facettierten Breguet-Zeiger mit „Pomme“-Ringspitzen und das Gegengewicht des zentralen Sekundenzeigers mit seinem Flaggensymbol.

Breguet – Marine Chronograph

Chronographenwerk mit Automatikaufzug, Datum, 48 Stunden Gangreserve, guillochiertes Gold-Zifferblatt, Siliziumtechnik, Leuchtziffern und -zeiger, 42,3 mm Gehäuse in 18 Kt. Weißgold, wasserdicht 10 bar. € 32.900,-